

Fraser Letter

2017年11月



永遠の都 ホール・ケイン著



舞台は西暦1900年のローマ。人間共和の世界を築くため、若き下院議員デイビッド・ロッシィは、盟友のブルーノら民衆と共に立ち上がりました。挑む相手は国家と教会の権力。襲いかかる陰謀。恋人ドンナ・ローマを襲う卑劣な罠。ブルーノも捕えられ拷問を受けます。ロッシィは理想郷ローマを実現できるのでしょうか。愛と友情を描いた、壮大な革命物語です。

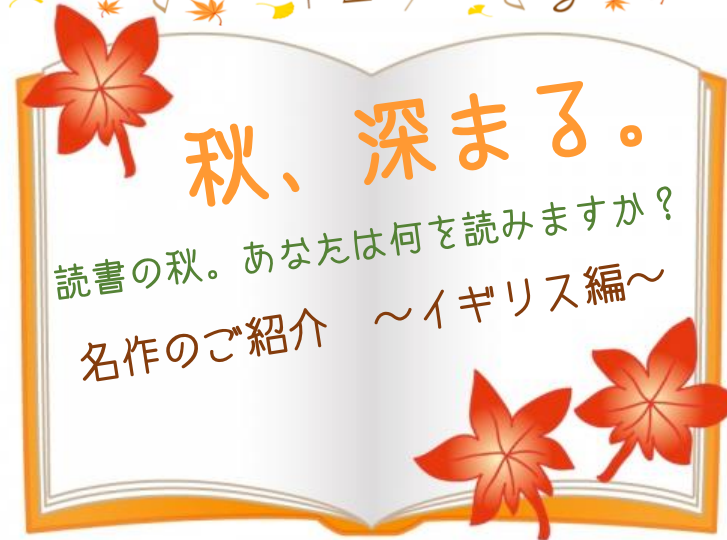
請求記号 933/C12



嵐が丘 エミリー・ブロンテ著

舞台は作者の故郷イングランド北東部ヨークシャー地方の荒野にある一軒の屋敷、嵐が丘。主人公ヒースクリフの嵐が丘にまつわる、愛憎と復讐の物語です。読み始めればこの小説が持つ不思議な魅力に、一気に引き込まれることでしょう。ブロンテ姉妹のひとり、エミリーの残した唯一の長編です。

請求記号 933/B75



ハムレット シェイクスピア著



デンマーク王子ハムレットの悲劇。シェイクスピアの四大悲劇の一つ。父王の敵討ちといった痛快な復讐劇ではなく、恋人も、そして最後は自らも毒刃に倒れてしまうという主人公ハムレットの苦悩の運命が描かれています。悩める主人公の姿は永遠の青年像とも言われ、読者を魅了します。戯曲ですので、ぜひセリフを味わってください。

請求記号 932/Sh12



クリスマス・カロル

ディケンズ著



ケチで人間嫌いのスクルージのもとに、相棒だった老マーレイの亡霊が訪れます。そのマーレイの予言どおり、3人の幽霊が現われ、自分の過去、現在、未来の姿を見せられます。衝撃を受けたスクルージは、今までの自分を反省し、心を入れ替え、クリスマスの朝を迎えます。愛と感動を描いたディケンズの作品です。毎年クリスマスが来ると、作品を読み直してみたり、家族で映画化作品を観たりという人もいます。

請求記号 933/D72

