

ポップカルチャー

| 書名                     | 請求記号             | 配架場所      |
|------------------------|------------------|-----------|
| キャラクター精神分析             | 361.5/Sa 25/     | 2階閲覧室     |
| 菊とポケモン                 | 361.5/A 41/      | 2階閲覧室     |
| オタクのことが面白いほどわかる本       | 361.5/E 63/      | 2階閲覧室     |
| コスプレする社会               | 361.5/N 53       | 2階閲覧室     |
| 日本発イット革命               | 361.5/O 56       | 2階閲覧室     |
| オタク学入門                 | 361.5/O 38       | 2階閲覧室     |
| ニッポンのここがスゴイ!           | 302.1/Ts 94      | 2階閲覧室     |
| Cool Japan             | 302.1/N 71       | 2階閲覧室     |
| NHK cool Japan         | 302.1/N 11       | 2階閲覧室     |
| 世界が絶賛する「メイド・パイ・ジャパン」   | DC-25/Soft/150   | ディスカバリー新書 |
| セカイ系とは何か               | DC-25/Soft/125   | ディスカバリー新書 |
| 戦後民主主義と少女漫画            | DC-9/PHP/597     | ディスカバリー新書 |
| ガンダムと日本人               | DC-2/Bunsh/784   | ディスカバリー新書 |
| アニメに息づく日本古典            | DC-30/Shinte/51  | ディスカバリー新書 |
| 日本神話とアンパンマン            | DC-12/Shuei/0352 | ディスカバリー新書 |
| 「おたく」の精神史              | 361.5/S-2        | 新書        |
| 四コマ漫画                  | 726.1/S-1        | 新書        |
| ル・オタク                  | 778.77/Ki 93     | 3階閲覧室     |
| メディアのなかのマンガ            | 726.1/I 11       | 3階閲覧室     |
| 漫画大博物館                 | 726.1/Ma 81      | 3階閲覧室     |
| 聖地巡礼NAVI               | 778.77/D 87      | 3階閲覧室     |
| マンガをもっと読みなさい           | 726.1/Y 95       | 3階閲覧室     |
| マンガは越境する!              | 726.1/O 69       | 3階閲覧室     |
| マンガの教科書                | 726.1/Y 91       | 3階閲覧室     |
| アニメ学                   | 778.77/Ta 33     | 3階閲覧室     |
| 虫眼とアニメ                 | 778.77/Y 95      | 3階閲覧室     |
| アニメ文化と子ども              | 778.77/Ku 86     | 3階閲覧室     |
| アメリカで日本のアニメは、どう見られてきたか | 778.77/Ku 83     | 3階閲覧室     |
| 日本アニメーションの力            | 778.77/Ts 37     | 3階閲覧室     |
| もえるるぶcool Japan        | 291.09/Mo 14     | 3階閲覧室     |
| 黒澤明という時代               | 778.21/Ko 12     | 3階閲覧室     |
| KITANO par KITANO      | 778.21/Ki 69     | 3階閲覧室     |
| 光                      | 778.21/Ki 69     | 3階閲覧室     |
| オタク学入門                 | EC-6/OH/674      | エンカレッジ文庫  |
| 鈴木敏夫のジブリマジック           | EC-7/Biji/カ5-2   | エンカレッジ文庫  |
| SFアニメの科学               | EC-8/Chie/72-1   | エンカレッジ文庫  |
| スタジオジブリ・レイアウト展         | 778.77/Su 83     | 大型        |
| 腐女子の品格                 | 367.21/F 69      | 書庫        |
| 僕たちの気になる腐女子            | 367.21/O 54      | 書庫        |
| かくれオタク9割               | 367.21/Su 48     | 書庫        |
| オタク・ジャポニカ              | 361.5/B 24       | 書庫        |
| カラオケ・アニメが世界をめぐる        | 361.5/Sh 89      | 書庫        |
| 大系黒澤明                  | 778.21/Ku 76     | 書庫        |